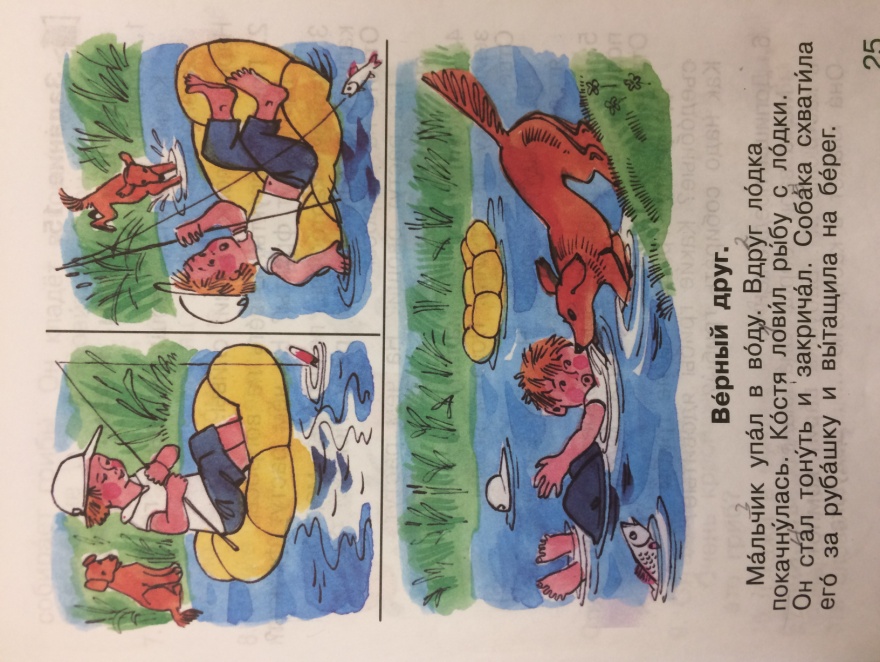
**ВАРИАНТ 2.2 (2 КЛАСС)**

**ПРЕДМЕТ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

**Контрольно-измерительные материалы**

**1 четверть.**

**1.Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг»**



**Задание:** прочитай, установи верную последовательность предложений. Запиши рассказ.

**Верный друг.**

Мальчик упал в воду. Вдруг лодка покачнулась. Костя ловил рыбу с лодки. Он стал тонуть и закричал. Собака схватила его за рубашку и вытащила на берег.

**2 четверть.**

**Письменные ответы на вопросы по теме "Наша школа"**

**Наша школа.**

В нашей школе три этажа. На первом этаже - спальни, столовая. На втором этаже - классы: первый, второй, третий, четвертый. На третьем этаже - большой зал и классы для старшеклассников.

***Ответь письменно на вопросы:***

1. Сколько этажей в школе?

2. На каком этаже спальни и столовая?

3. Где находятся классы?

4. Что расположено на третьем этаже?

**3 четверть.**

**Спиши, вставь слова в предложения.**

**Маленькая хозяйка.**

Наде восемь лет. Надя осталась одна в .... Она взяла ... и стёрла пыль с .... Потом она налила воду в ... и вымыла .... В комнате стало .... Пришла мама и очень обрадовалась. Она сказала: "Молодец, Надя! Ты маленькая хозяйка".

(мебели, квартире, тряпку, пол, таз, чисто)

**Ответь на вопросы письменно.**

1. Что делала Надя?

2. Как стало в комнате?

3. Что сказала мама Наде?

**4 четверть.**

**Письменные ответы на вопросы по теме "Весна"**

**Весна.**

Пришла весна. Ярко светит солнце. Стало тепло. Повсюду тает снег, бегут ручьи. На деревьях появляются почки и первые зеленые листики. Из-под снега видны первые цветы – подснежники. Ласточки и грачи возвращаются из теплых стран. Ребята пускают кораблики. Они радуются приходу весны!

**Ответь на вопросы письменно.**

Как называется рассказ?

Как светит солнце?

Что делает снег?

Что появляется на деревьях?

Кто возвращается из теплых стран?

Что делают ребята?

О чём рассказ?

**ВАРИАНТ 2.2 (3 КЛАСС)**

**ПРЕДМЕТ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

**Контрольно-измерительные материалы**

**1 четверть.**

**Составление рассказа по деформированному тексту «Осень»**

**Прочитай. Составь из слов предложения. Придумай и напиши название (заголовок) к рассказу. Запиши рассказ.**

1. лето, уже, красное, прошло

2. журавли, тёплые, улетели, в, страны

3. спрятался, ёж, в, гнездо, под, сосны, корнями

4. скрылись, в, деревьев, кору, жуки

5. змеи, в, тёплый, зарылись, мох, и, ящерицы

6. выбрал, место, для, медведь, берлоги

**2 четверть.**

**Изложение "Синичка"**

**Прочитай. Напиши изложение рассказа.**

**Синичка.**

Это было зимой. К окну дома прилетела синичка.

У окна стояли дети. Им стало жалко синичку. Дети открыли форточку.

Синичка влетела в комнату. Птичка была голодна. Она стала клевать хлебные крошки на столе.

**3 четверть.**

**Составление сложных предложений.**

**Составь и напиши сложные предложения. Соедини их словом *«потому что».***

***Образец: Катя открыла зонт. Пошёл дождь.***

***Катя открыла зонт, потому что пошёл дождь.***

1) Саша не может поднять коробку. Он дежурный.

2) Катя не может писать в тетради. Может случиться пожар.

3) Папа не хочет есть лимон. Эта коробка тяжёлая.

4) Мальчик не должен играть со спичками. Он маленький.

5) Вова не умеет забивать гвозди. Лимон кислый.

6)Ученик должен убрать класс. У неё нет ручки.

**Составление рассказа по деформированному тексту «Зайчик»**

**Прочитай. Установи верную последовательность предложений. Придумай и напиши название (заголовок) к рассказу. Запиши рассказ.**

Девочка отпустила его в лес.

Девочка стала ухаживать за зверьком.

Зимой девочка нашла в лесу зайчика.

Всю зиму зайчик прожил у девочки.

У зайчика была больная лапка.

Весной зайчик выздоровел.

**4 четверть.**

**Изложение " Гостинец для мамы"**

**Прочитай. Напиши изложение рассказа по плану.**

**Гостинец для мамы.**

Это было на фронте. Шли тяжёлые бои. Мой товарищ получил письмо из дома и загрустил.

В письме мать писала, что нечем засеять огород. В доме нет зерна и картофеля. В деревню пришёл голод.

Наш отряд решил помочь товарищу. Мы собрали денег и послали матери. Помогла солдатская дружба. Мать засадила огород картофелем.

План

1) Где происходили события?

2) Какие шли бои?

3) Почему загрустил товарищ?

4) О чём писала мать в письме?

5) Как друзья решили помочь товарищу?

**ВАРИАНТ 2.2 (4 КЛАСС)**

**ПРЕДМЕТ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

**Контрольно-измерительные материалы**

**1 четверть.**

**Составь и напиши рассказ по данному началу. Озаглавь рассказ.**

День выдался жаркий. Ребята пошли на речку загорать и купаться. Неожиданно на небе появилась большая чёрная туча…

**Словарь:** ветер усилился, оглушительный гром, косые струи дождя, река закипела, забулькала, бросились ребята собирать одежду, искали укрытия, постепенно затих, умытая чистая зелень, свежий, пахучий, воздух

**2 четверть.**

**Изложение «Мой друг».**

**Задание:** прочитай рассказ, раздели его на части, озаглавь их. Напиши изложение рассказа по плану**.**

**Мой друг.**

Мой самый близкий друг - бабушка. У нее доброе открытое лицо, высокий лоб, карие глаза, приветливая улыбка.

Бабушка всегда с интересом расспрашивает меня о моих делах в школе, помогает мне советом.

Она приучила меня заниматься спортом. Зимой мы вместе ходим на лыжах.

Когда я болею, бабушка заботливо ухаживает за мной – читает мне книги, рассказывает сказки.

Я очень люблю свою бабушку и горжусь ею.

**Словарь:** близкий друг, приветливая улыбка, помогает советом, приучила заниматься, горжусь.

**3 четверть.**

**Изложение «Зима злится».**

**Задание:** прочитай рассказ, составь план рассказа «Зима злится. Напиши изложение.

**Зима злится.**

Разозлилась старуха зима. Задумала она всех со света сжить. Стала сначала до птиц добираться. Подула холодом. А птицы улетели в тёплые страны.

Накинулась тут зима на зверей. Запорошила снегом поля и леса. Посылает морозы. Но звери не испугались. У одних - шубы тёплые , другие в глубокие норы запрятались.

Теперь она за рыб взялась. Заморозила реки и озёра. А рыба вглубь ушла.

Стала зима донимать людей морозами. А люди надели тёплую одежду и затопили печки. Видит зима, что не одолеть её никого. И заплакала она от злости.

По К. Ушинскому

**Словарь:** разозлилась, задумала со света сжить, запорошила снегом, вглубь ушла, донимать морозами, не может никого одолеть..

**4 четверть.**

**Изложение «Идёт весна».**

**Задание:** раздели рассказ на части, составь план. Напиши изложение.

**Идёт весна.**

Солнце грело всё сильнее и сильнее. Воробьи, синицы и ласточки кружились в его лучах, чирикали, щебетали. А снеговик одиноко стоял в парке. Никто не обращал на него внимания. Только птицы изредка садились на его шляпу. Из угольных глаз снеговика потекли крупные чёрные слёзы. Теперь все позабыли про снеговика. Идёт весна, а с нею и новые игры. Прощай, снег! Здравствуй, весна!

**Критерии оценок**

***Исправление ошибок.***

Учитель исправляет ошибки в работах учащихся следующим образом:   
• неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает;   
• речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией.   
*Ошибки отмечаются учителем на полях условными знаками:*  
I – орфографическая;   
V – пунктуационная;   
С – ошибка в содержании;   
Р – речевая ошибка.

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

***Классификация ошибок в содержании.***

Композиционные ошибки:   
• несоответствие изложения плану;   
• неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.   
Логические ошибки:   
• пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;   
• нарушение логической последовательности и обоснованности;   
• употребление в одном ряду понятий разных уровней;   
• нелепые суждения.

***Классификация речевых ошибок.***

Лексико-стилистические (словарные) ошибки:   
• необоснованное повторение одних и тех же слов;   
• употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;   
• нарушение общепринятой сочетаемости слов;   
• употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;   
• употребление диалектных слов и просторечий.

Морфолого-стилистические ошибки:   
• ошибки в словообразовании (детское словотворчество);   
• употребление диалектных или просторечных форм;   
• пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);   
• образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):   
• нарушение управления;   
• нарушение согласования;   
• неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;   
• нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;   
• двойное выражение подлежащего в одном предложении ( именем существительным и местоимением);   
• употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;   
• неумение находить границы предложений.

**Основные ошибки в содержании и построении изложения**

1. Пропуск важных мыслей и фактов.

2. Искажение содержания.

3. Нарушение логической последовательности.

4. Возвращение без необходимости к одному и тому же факту.

**Речевые ошибки**

1. Неправильное определение границ предложения в тексте.

2. Нарушение порядка слов в предложении.

3. Повторение одного и того же слова, не вызванное необходимостью.

4. Пропуск главных и второстепенных членов предложения.

5. Неправильное согласование слов в предложении.

6. Неправильное или неточное употребление слова.

**Нормы оценок для изложений**

**Оценка «5»** ставится:

*по содержанию и речевому оформлению:*

– правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически

последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря,

правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

*грамотность:*

– нет орфографических и пунктуационных ошибок;

– допускается одно-два исправления.

**Оценка «4»** ставится:

*по содержанию и речевому оформлению:*

– правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

– имеются отдельные фактические и речевые неточности;

– допускается не более трёх речевых недочётов, а также недочётов в содержании и

построении текста;

*грамотность:*

– две орфографические и одна пунктуационная ошибка.

**Оценка «3»** ставится:

*по содержанию и речевому оформлению:*

– допущены отклонения от авторского текста;

– отклонение от темы;

– допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;

– беден словарь;

– имеются речевые неточности;

– допускается не более пяти речевых недочётов в содержании и построении текста;

*грамотность:*

– три-пять орфографических и одна-две пунктуационные ошибки.

**Оценка «2»** ставится:

*по содержанию и речевому оформлению:*

– работа не соответствует теме;

– имеются значительные отступления от авторской темы;

– много фактических неточностей;

– нарушена последовательность изложения мыслей;

– отсутствует связь между всеми частями работы;

– беден словарь;

– более шести речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;

*грамотность:*

– более пяти орфографических и три-четыре пунктуационные ошибки